



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
государственное автономное общеобразовательное учреждение Саратовской области
«Центр образования «Родник знаний»

413100 г. Энгельс, пл. Свободы, д. 11, тел./факс: 8 (8453) 56-84-10 ИНН 6449019008 КПП 644901001 ОГРН 1026401980582
сайт: rz-164.gosuslugi.ru эл. почта: 1@rz64.ru

Рассмотрено на заседании МО
Руководитель МО
Нетова В. Е. 
27.08.2025

Согласовано
Зам. директора по УВР
Ермолаева Е. А. 
28.08.2025



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 00ED139E7B245F0E2AC5D4293767294E53
Владелец: Мищенко Галина Николаевна
Действителен: с 21.07.2025 до 14.10.2026

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ «ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ»
(начальное общее образование, вариант – 1.2.)**

Учебный предмет «Чтение и развитие речи» Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Чтение и развитие речи» адресована глухим обучающимся, получающим начальное общее образование по АООП НОО вариант 1.2. Программа разработана на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 1.2) (Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1598, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 03.02.2015 N 35847), с учетом изменений, внесенных приказом Министерства просвещения РФ от 17.07.2024 г. № 495 «О внесении изменений в некоторые приказы министерства просвещения российской федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ», и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Целью изучения учебного предмета является формирование читательской компетентности младшего школьника.

Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного произведения, сформированностью потребности в чтении.

Для достижения поставленной цели необходимо решение следующих **задач**:

- овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; формирование речевых умений и навыков (устно-дактильная, устная, письменная речь);
- развитие устной и письменной коммуникации, правильного и осознанного чтения; овладение способностью пользоваться письменной и устной речью для решения социально-бытовых и коммуникативных задач;
- формирование умений работать с текстом, понимать его содержание;
- формирование умения выражать свои мысли;
- развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц;
- развитие способности к словесному (в письменной и устной формах) самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося;
- развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации.

Общая характеристика учебного предмета

«Чтение и развитие речи» – один из основных предметов, который объединяет два основных направления в обучении – изучение литературно-художественных произведений и освоение речевых навыков и умений. Особая роль предмета связана с формированием коммуникативно-речевого навыка чтения

Чтение является одним из основных средств обучения, воспитания и развития. Обучение чтению как виду речевой деятельности предполагает формирование потребности детей в чтении, усиление мотивации, обучение выделению смысла прочитанного, обработке и использованию полученной при чтении информации. Достижению этой цели служат не только уроки чтения, но и уроки предметно-практического обучения (чтение поручений, инструкций, текстов и др.). Дети учатся самостоятельному, сознательному чтению, а не изучению предлагаемых им рассказов, текстов и т. д.

На уроках чтения отрабатывается и техническая сторона процесса чтения, его выразительность, формируется эмоциональное, эстетическое восприятие читаемого. Уроки чтения используются для развития языковой способности. Школьники обучаются улавливать смысл целого текста, основываясь на знакомом речевом материале, на понимании значения новых слов в контексте, на установлении аналогий в словоформах и конструкциях высказываний, на определении логики в развитии событий и др. Уроки чтения используются для речевого развития детей за счёт общего развития, расширения, обогащения речи новыми словами, образцами фраз и синтаксических конструкций, обучения перифразу, ответам на вопросы, пересказу и т. д. Здесь же осуществляется работа

по развитию разговорной и связной речи. В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов.

Чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение не только в обучении, но и в воспитании. Знакомство обучающихся с доступными их возрасту текстами, содержание которых активно влияет на чувства, сознание читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих общечеловеческим ценностям. Ориентация обучающихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с эстетическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного отношения к окружающим.

Повышению эффективности обучения чтению способствует целенаправленный подбор текстов, обеспечивающих общее и речевое развитие и одновременно вызывающих у детей интерес к этому виду речевой деятельности.

Тематика чтения (как и количество часов), указанная в программе, является примерной и может быть частично изменена с учётом региональных особенностей, условий обучения, личностных характеристик детей класса.

При обучении чтению реализуются общие принципы, характерные для формирования речевой деятельности (направленность на развитие учащихся, связь с деятельностью детей и особенно с ППД, усиление коммуникативной направленности обучения, целенаправленное формирование умственной деятельности, форм деятельности, реализация межпредметных и внутрипредметных связей, дифференцированный подход к учащимся).

Примерный ход работы над текстом складывается из самостоятельного чтения учащимися; передачи ими содержания прочитанного в виде зарисовок, составления аппликаций и макетов, ответов на вопросы, бесед и др.; разбора содержания прочитанного (путём сопоставления иллюстраций, сделанных рисунков, аппликаций с текстами; выборочного чтения и др.) с одновременной и последующей отработкой техники, выразительности чтения; пересказа прочитанного.

В обучение чтению включаются такие направления работы:

- формирование навыков чтения – требования к сознательности, правильности, беглости, выразительности чтения;
- работа над текстом и формирование речевых умений: соотнесение прочитанного с действительностью, с предметами, с иллюстрациями; чтение и выполнение инструкций, поручений, заданий;
- обучение адекватной реакции на прочитанное с выражением радости, огорчения, сопереживания;
- умение передавать содержание прочитанного с использованием доступных обучающемуся вербальных и невербальных средств;
- ориентировка в книге: нахождение текста на указанной странице; выделение названия произведения, автора и т.д.

Навыки чтения

Плавное, осознанное чтение вслух и про себя; хором и индивидуально; сопряжено с учителем и самостоятельно; соблюдение при чтении пауз и правил орфоэпии.

Техника чтения предполагает формирование навыков беглого, сознательного чтения вслух и про себя, Соблюдение правил орфоэпии при громком чтении. Правильное (внятное, выразительное) чтение стихов и отрывков из произведений наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей)

Работа с текстом

Определение с помощью учителя смысла произведения. Установление последовательности событий, описываемых в тексте явлений.

Ответы на вопросы по содержанию произведения. Подбор иллюстраций к

отдельным частям произведения, фигурок действующих лиц к читаемому произведению.

Нахождение в тексте незнакомых слов, выяснение их значения исходя из контекста и в результате коллективной беседы с учителем.

Определение с помощью учителя жанра произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка).

Обсуждение поступков действующих лиц, название черт характера.

Установление причинно-следственных связей.

Пересказ произведения с опорой на иллюстрации, картинки или аппликации.

Работа над содержанием прочитанного предполагает формирование умения работать с заглавием произведения (осмысление его прямого и скрытого смысла, соотнесение заглавия с содержанием, главной мыслью; нахождение авторского заглавия в ряду данных), обучение прогнозированию содержания произведения на основе заглавия, иллюстрации, ключевых слов; самостоятельному придумыванию заглавий и развитие умений:

- выделять ключевые слова в тексте или в частях текста, устанавливать связь ключевых слов и главной мысли;

- делить текст на части, озаглавливать части; выделять главную мысль каждой части и всего произведения в целом (с помощью учителя и самостоятельно);

- составлять простой план (варианты простого плана: пункты плана – повествовательные предложения; план из вопросов; план из предложений текста);

- сопоставлять структуру текста с планом, данным учителем или составленным учениками;

- самостоятельно составлять план рассказа о герое;

- отвечать на предварительные вопросы к тексту, на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

- самостоятельно формулировать вопросы к тексту, прогнозировать содержание по ходу чтения;

- использовать выборочное чтение для подтверждения какой-либо мысли, выборочное чтение по конкретному заданию.

В процессе работы по развитию устной и письменной речи осуществляется обучение:

- подробному и краткому пересказу текста по плану;

- выборочному пересказу текста;

- словесному рисованию картин к художественным текстам;

- составлению устных рассказов о героях произведений с использованием соответствующей интонации, тона, темпа и громкости речи и самостоятельно составленного плана;

- составлению устных рассказов от имени одного из героев;

- составлению устных и письменных описаний-миниатюр.

Ориентировка в книге

Усвоение правил обращения с книгой.

Нахождение начала произведения по оглавлению, указания на автора произведения.

Виды речевой и читательской деятельности

Слушание

Слухо-зрительное восприятие на слух речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Работа с разными видами текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративных материалов.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными и научно-популярными текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: произведение, автор; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Обучение чтению на уроках дополняется внеклассным чтением школьников, где продолжает формироваться интерес к книгам, положительное отношение к самостоятельному чтению, осуществляется дальнейшее речевое и общее развитие детей.

Внеклассное чтение проводится в часы внеурочных занятий и организуется воспитателем с учётом требований, предъявляемых к работе по формированию читательской деятельности.

Любое содержание, передаваемое глухим детям, может быть растолковано разными средствами: демонстрацией предметов, действий, изображений, рисунками, символами, чертежами, формулами, схематическими изображениями, жестами, сопоставлениями со знакомыми ситуациями и объектами. Для адекватной передачи смысла прочитанных произведений и любой информации в определенной мере допустимо использование языка жестов. Однако высшим уровнем усвоения значений выступает только язык слов. Учитель должен знать язык жестов, чтобы умело переводить имеющиеся у учащихся первоначальные наглядные образы в систему языковых значений и целенаправленно их развивать.

Программа определяет умения, которые необходимо формировать у школьников в определённые периоды обучения, тематику чтения (с примерным распределением учебных часов).

В случае наличия у глухого обучающегося задержки психического развития важным фактором успешности его обучения является дифференцированный подход при адекватно подобранных формах и методах коррекционной помощи с учетом индивидуальных особенностей обучающегося с ЗПР. У таких обучающихся отмечается кратковременная словесная память, они плохо устанавливают причинно-следственные, целевые зависимости, трудно «входят» в задание, не уверены в правильности своих действий. Их характеризует общая заторможенность или, наоборот, расторможенность, импульсивность,

неравномерная работоспособность, быстрая утомляемость, повышенная нервозность. Для обучающихся типичны трудности в развитии речи, понятийного мышления, но в то же время они незначительно отстают в развитии наглядных форм мышления и памяти по сравнению с обычными глухими детьми. Обучение требует планомерной систематической работы, предполагающей определенную дозировку требований, строгую последовательность в отработке содержания обучения, пошаговость в формировании различных умений, в овладении школьниками речевым материалом. В некоторых случаях возможна небольшая корректировка содержания обучения с сохранением основных программных требований.

Воспитательный потенциал предмета реализуется через:

- осуществление образовательно-коррекционной работы с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха;

- установление доверительных отношений между учителем и обучающимися, способствующих позитивному отношению к предъявляемым требованиям к организации учебной и внеурочной деятельности, активной познавательной деятельности на уроках и занятиях;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- осуществлению рефлексии собственной учебной и внеурочной деятельности, ее самооценки, выработка собственного отношения к полученной информации, её жизненной ценности, социокультурным аспектам, включая проявления ответственного, гражданского поведения, других морально-нравственных качеств;

- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, позволяющего обыграть в театральных постановках полученные знания, фрагменты литературных текстов и др.; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, способствующих активизации коммуникации, развитию умений взаимодействовать со сверстниками и взрослыми при решении актуальных задач на основе доброжелательных отношений при отстаивании собственного мнения и принятии мнения другого человека и др.;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи):

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками (включая лиц с нормальным и нарушенным слухом) в разных видах учебной и внеурочной деятельности, различных социальных ситуациях; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другое);
- овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Планируемые метапредметные результаты освоения АООП НОО:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое

выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

В соответствии с дифференцированным и деятельностным подходами содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, а также задачи, по возможности, максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Предметные результаты

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
- владение устно–дактильной формой речи как вспомогательной, а также жестовой (калькирующей) формой речи;
- умения выбрать адекватные средства вербальной (с учетом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;
- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;

- овладение техникой чтения вслух (реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико – интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;

- овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Чтение и развитие речи» предметной области «Русский язык и литературное чтение» входит в обязательную часть учебного плана АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2).

Изучение предметов обязательной части учебного плана для всех образовательных организаций, имеющих государственную аккредитацию и реализующих адаптированные образовательные программы по варианту 1.2 ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, предусмотрено в учебное (урочное) время.

Продолжительность учебного года в 1дополнительном - 1 классах составляет 33 учебные недели, во 2 – 5 классах – 34 учебные недели.

Согласно учебному плану начального общего образования глухих обучающихся всего на изучение предмета «Чтение и развитие речи» выделяется:

Учебно – методическое обеспечение рабочей программы

Класс	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
1 класс	3 часа	99 часов
2 класс	5 часов	132 часа
3 класс	5 часов	136 часов

Учебно – методическое обеспечение рабочей программы

Класс	Учебные комплекты
1 класс	Зыкова Т.С., Морева П.А. «Чтение» Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2-х частях. М. Просвещение, 2019 г.
2 класс	Н.Е. Граш. Чтение и развитие речи: учебник для 2-го класса общеобразовательных организаций, реализующих АООП НОО глухих обучающихся в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ с электронным приложением на CD-диске: в 2 ч. М.: Издательство ВЛАДОС, 2019.
3 класс	Н.Е. Граш. Чтение и развитие речи: учебник для 3-го класса общеобразовательных организаций, реализующих АООП НОО глухих обучающихся в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ с электронным приложением на CD-диске: в 2 ч. М.: Издательство ВЛАДОС, 2019.

Содержание учебного предмета «Чтение и развитие речи»

1 класс

Навыки чтения

Плавное, осознанное чтение вслух и про себя; хором и индивидуально; сопряжено с учителем и самостоятельно; соблюдение при чтении пауз и правил орфоэпии. Беглое чтение знакомого по содержанию текста. Чтение заученных стихов и отрывков наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).

Работа с текстом

Определение с помощью учителя смысла целого или крупных частей прочитанного произведения. Установление последовательности событий, описываемых в тексте явлений. Понимание смыслового содержания при объединении самостоятельно прочитанных частей произведения и рассказанных учителем связующих звеньев (при знакомстве с большими произведениями).

Выбор из текста произведения наиболее интересных и значимых отрывков для последующего анализа и объяснения. Коллективное составление плана произведения.

Ответы на вопросы обобщающего характера. Подбор иллюстраций к отдельным частям произведения.

Объединение нескольких произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики. Объединение произведений разных авторов на одну тему.

Определение жанра произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка). Обсуждение поступков действующих лиц, название черт характера.

Установление причинно-следственных связей (полные и краткие ответы на вопросы «Почему...?», «Зачем...?»).

Пересказ произведения.

Ориентировка в книге

Нахождение начала произведения по оглавлению, указания на автора произведения. Усвоение правил обращения с книгой.

2 класс

Навыки чтения

Осмысленное, правильное, плавное чтение вслух. Умение при чтении вслух делать самостоятельно паузу при наличии запятой: в простом распространённом предложении с однородными членами, в сложном предложении без союзов и сложносочинённом предложении с союзами *а, но*.

Умение делать паузу при наличии тире в простом распространённом неполном предложении. Умение делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя.

Соблюдение при чтении словесного ударения (после разбора текста с учителем).

Работа с текстом

Определение названия произведения, его автора. Определение темы текста, его главной мысли (с помощью учителя).

Выборочное чтение текста с целью его анализа. Ответы (полные и краткие) на главные и причинно-следственные вопросы. Подбор иллюстраций к частям текста. Краткий пересказ текста (его частей) по подробному плану, иллюстрациям.

Отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликациях, макетах.

Оценка поступков действующих лиц произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

Ориентировка в книге

Нахождение нужного произведения в оглавлении книги. Использование условных обозначений при работе с книгой. Усвоение правил обращения с книгой.

3 класс

Навыки чтения

Осмысленное, правильное, плавное, выразительное чтение вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст.

Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Умение делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя.

Соблюдение при чтении словесного и логического ударения (после разбора текста с учителем).

Соблюдение орфоэпических норм чтения.

Воспитание эстетической отзывчивости на основе содержания прочитанных произведений.

Работа с текстом

Определение названия произведения, его автора.

Определение темы текста, его главной мысли (с помощью учителя, по вопросам).

Выборочное чтение текста с целью его анализа. Ответы (полные и краткие) на главные и причинно-следственные вопросы (с помощью учителя). Подбор иллюстраций к частям текста.

Отражение содержания прочитанного в рисунках

Деление текста на смысловые абзацы, их озаглавливание, составление плана текста.

Краткий пересказ текста (его частей) по плану, иллюстрациям, рисункам.

Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Оценка поступков действующих лиц произведения (с помощью учителя).

Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

Участие в коллективном обсуждении: отвечать на вопросы, высказывать своё мнение по теме, подтверждать его словами из текста, слушать ответы товарищей, дополнять/исправлять их по ходу беседы.

Библиографическая культура

Знание элементов книги: содержание или оглавление, раздел, титульный лист, иллюстрации, условные обозначения.

Нахождение нужного произведения в оглавлении книги. Понимание условных обозначений при работе с книгой. Соблюдение правил обращения с книгой.

Учебно-тематическое планирование

Распределение количества часов по темам является примерным. Учитель может изменить количество часов на изучение произведений, а также предусматривать резервные часы для обеспечения качественного усвоения материала.

1 класс

Название раздела	Кол-во часов	Из них проверка ЗУН
Школа.	14	
Осень.	18	
Семья.	8	
Зима.	24	
Новогодняя ёлка.	7	
Что такое хорошо и что такое плохо.	12	
Весна.	4	
Животные.	6	
Скоро лето.	6	
Внеклассное чтение.	(из них 15 ч.)	
Итого:	99	4

2 класс

Название раздела	Кол-во часов	Из них на контрольные работы
Летние каникулы	6	
Осень	16	
Что такое хорошо и что такое плохо	28	
Зима	30	
Наш край	10	

8 Марта – мамин праздник	4	
Весна	12	
День Победы	4	
Животные	16	
Сказки	10	
Внеклассное чтение	(из них 17 ч.)	
Итого:	170	6 (из них 2 – проверка техники чтения)

3 класс

Название раздела	Количество часов	Из них на контрольные работы
Картины природы и труда людей летом.	14	
Картины природы и труда людей осенью.	20	
О друзьях наших меньших	16	
Картины природы и труда людей зимой.	22	
Все работы хороши – выбирай на вкус!	10	
8 Марта – мамин праздник.	8	
Картины природы и труда людей весной.	18	
Наш край.	16	
Сказки	12	
Внеклассное чтение.	(из них 17 ч.)	
	170	6 (из них 2 – проверка техники чтения)

Планируемые результаты изучения учебного предмета

1 класс

Личностные УУД

1. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
2. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.
3. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.
4. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.
5. Адекватно воспринимать оценку учителя.

Регулятивные УУД

1. Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности.
2. Определять последовательность действий при выполнении учебной задачи.
3. Выполнять советы учителя по подготовке рабочего места для учебных занятий в школе и дома.
4. Правильно пользоваться учебными принадлежностями.
5. Привыкать соблюдать правильную осанку за рабочим местом.
6. Владеть отдельными приемами самоконтроля.
7. Учиться правильно оценивать свое отношение к учебной работе.
8. Помогать учителю в проведении учебных занятий: готовить доску, раздавать учебные материалы.

Познавательные УУД

1. Учиться правильно пользоваться учебником. Под руководством учителя работать над текстом учебника, обращаться к оглавлению, вопросам, образцам.

2. Давать простейшую оценку прочитанному. Отвечать на вопросы учителя (полно и кратко): «О ком говорится?», «О чем говорится?»

3. Иметь общее представление о библиотеке, правилах пользования ею. Уметь бережно обращаться с книгой, правильно пользоваться книжными закладками.

Коммуникативные УУД

1. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение.

2. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию.

3. Уметь одной фразой сообщить о работе.

4. Уметь задавать вопросы познавательного характера.

5. Уметь участвовать в диалоге на основе слухо-зрительного восприятия устной речи.

Предметные результаты

Обучающиеся научатся:

- читать небольшое произведение (от 40 до 60 слов) с четко выраженными событиями;

- осмысленно, плавно читать вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии (в знакомых словах – самостоятельно, в новых – по расставленным орфоэпическим надстрочным знакам);

- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

- отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем читали;

- отбирать к прочитанному тексту нужные картинки, среди которых имеются 1-2 картинки, не соответствующие содержанию текста (с помощью учителя);

- подбирать к соответствующим отрывкам иллюстрации, делать зарисовку, составлять аппликацию (с помощью учителя);

- подбирать к готовым иллюстрациям отрывки прочитанного;

- находить действующих лиц из фигурок, предложенных учителем;

- передавать последовательность событий с помощью зарисовки содержания (изготовления аппликации, работы с подвижными фигурками), серии готовых картинок, данных в нужной последовательности и вразброс;

- располагать в соответствии с содержанием читаемого объект на аппликации или макет (с помощью учителя);

- пересказывать содержание прочитанного с опорой на иллюстрации (рисунки), аппликации;

- заучивать наизусть небольшие стихотворения;

- различать рассказ и стихотворение.

2 класс

Личностные УУД

1. Воспринимать Россию как многонациональное государство, русский язык как средство общения. Принимать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности.

2. Проявлять уважение к семье, традициям своего народа, к своей малой родине, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов общества.

3. Принимать учебные цели, проявлять желание учиться.

4. Оценивать свои эмоциональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков.

5. Выполнять правила этикета. Внимательно и бережно относиться к природе, соблюдать правила экологической безопасности.

6. Внимательно относиться к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства.

7. Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем

Регулятивные УУД

1. Уметь самостоятельно готовить рабочее место в школе и дома.

2. Соблюдать правильную осанку за рабочим столом.

3. Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности.

4. Выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам в учебной работе по совместному выполнению учебных заданий.

5. Проверять работу по образцу, по результату.

6. Оценивать свою учебную деятельность в сравнении с деятельностью одноклассников по заданному алгоритму.

7. Помогать учителю в подготовке оборудования к уроку, обеспечении товарищей раздаточными материалами.

Познавательные УУД

1. Осмысленно, правильно, плавно читать вслух рассказ, стихотворение, сказку.

2. Уметь при чтении вслух самостоятельно делать паузу за запятой, при наличии тире.

3. Уметь делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя.

4. Соблюдать при чтении словесное ударение (после разбора текста учителем).

5. Пользоваться различными видами чтения: сплошное, вслух, выборочное, по ролям.

6. Подбирать в тексте материал для рассказа о людях, о природе, о животных. Составлять рассказ о герое, о природе.

7. Пользоваться оглавлением книги для нахождения нужного рассказа.

8. Определять основное содержание текста с помощью вопроса: «О чем говорится в рассказе?»

9. Сообщать товарищам о содержании прочитанного рассказа или статьи, понять рассказанное товарищами и изобразить понятое в схематичных рисунках, проверить правильность рисунков, пользуясь текстом.

10. Бережно обращаться с книгой. Иметь общее представление о расстановке книг в библиотеке.

Коммуникативные УУД

1. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение.

2. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию.

3. Уметь задавать вопросы и отвечать на них.

4. Уметь сообщать одной или несколькими фразами о работе.

5. Уметь задавать вопросы познавательного характера.

6. Уметь участвовать в диалоге: с помощью последовательно заданных вопросов узнавать, что делал товарищ во время каникул; выяснять содержание закрытой картинки; рассказывать о своих занятиях, о любимом занятии.

Предметные результаты

Обучающиеся научатся:

- читать небольшое произведение (от 60 до 80 слов) с четко выраженными событиями;

- осмысленно, плавно читать вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии (в знакомых словах – самостоятельно, в новых – по расставленным орфоэпическим надстрочным знакам);
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем читали;
- отбирать к прочитанному тексту нужные картинки, среди которых имеются 1-2 картинки, не соответствующие содержанию текста (с помощью учителя);
- подбирать к соответствующим отрывкам иллюстрации, делать зарисовку, составлять аппликацию (с помощью учителя);
- подбирать к готовым иллюстрациям отрывки прочитанного;
- находить действующих лиц из фигурок, предложенных учителем;
- передавать последовательность событий с помощью зарисовки содержания (изготовления аппликации, работы с подвижными фигурками), серии готовых картинок, данных в нужной последовательности и вразброс;
- располагать в соответствии с содержанием читаемого объект на аппликации или макет (с помощью учителя);
- пересказывать содержание прочитанного с опорой на иллюстрации (рисунки), аппликации;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- различать рассказ и стихотворение.

3 класс

Личностные УУД

1. Воспринимать историко-географический образ России (территория, границы, географические особенности, многонациональность); основные исторические события; государственная символика, праздники, права и обязанности гражданина.
2. Проявлять уважение к семье, к культуре своего народа и других народов, населяющих Россию.
3. Проявлять положительную мотивацию и познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала.
4. Анализировать свои переживания и поступки. Ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей. Находить общие нравственные категории в культуре разных народов.
5. Выполнять основные правила бережного отношения к природе, правила здорового образа жизни на основе знаний об организме человека.
6. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой
7. Сопоставлять самооценку собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем.

Регулятивные УУД

1. Привычно готовить рабочее место для занятий и труда.
2. Самостоятельно выполнять основные правила гигиены учебного труда.
3. Выполнять режим дня.
4. Понимать учебную задачу, которую ставит учитель, и действовать строго в соответствии с ней.
5. Учиться пооперационному контролю учебной работы своей и товарища.
6. Оценивать свои учебные действия по образцу оценки учителя.
7. Работать самостоятельно и в паре с товарищем.
8. Оказывать необходимую помощь учителю на уроке и вне его.

Познавательные УУД

1. Осмысленно, правильно, бегло читать вслух рассказ (80-120 слов). Различать сказку рассказа, стихотворение.

2. Соблюдать правила орфографии.
3. Уметь делать по указанию учителя смысловые паузы при отсутствии знаков препинания.
4. Соблюдать логическое ударение при чтении (после разбора текста с учителем).
5. Пользоваться различными видами чтения: вслух, сплошное, по ролям, про себя, выборочное.
6. Уметь делить текст на законченные смысловые части.
7. Находить в тексте образные выражения, необходимые для характеристики событий, природы, людей, и употреблять их в своей речи.
8. Пересказывать товарищу содержание прочитанного рассказа, понимать рассказанное товарищем, задавать товарищу вопросы по тексту, записать то, о чем рассказал товарищ, проверить правильность записи, пользуясь текстом.
9. Читать статьи из детской газеты, журнала, понять содержание, обращаясь за пояснениями к учителю, товарищу.
10. Пересказывать прочитанное с изменением лица и времени.
11. Намечать последовательность своих действий.
12. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не», слова-кванторы «все», «некоторые»; делать простейшие умозаключения.

Коммуникативные УУД

1. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение.
2. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию.
3. Уметь задавать вопросы познавательного характера.
4. Уметь участвовать в диалоге.

Предметные результаты

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно читать произведение (от 80 до 120 слов);
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами; при чтении вслух делать паузы; соблюдать при чтении словесное ударение (после разбора текста с учителем);
- отбирать к прочитанному тексту нужные картинки, среди которых имеются картинки, не соответствующие содержанию текста, и располагать их в нужной последовательности (по заданию учителя отражать последовательность изложения с помощью готовых иллюстраций, зарисовок, действий с фигурками (на аппликации, на макете);
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- понимать значения новых слов исходя из контекста, заменять слова в предложении сходными по значению;
- делить текст на части путем их отнесения к данным картинкам (с помощью учителя);
- определять с помощью учителя основную мысль прочитанного (целого текста или его части) и отражать ее в названии;
- составлять план рассказа, опираясь на картинки или рисунки, выполненные учащимися, изображающие содержание прочитанного (с помощью учителя);
- передавать содержание прочитанного с помощью рисунков и плана;
- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- оценивать поступки действующих лиц рассказа с помощью вопросов учителя;
- выделять в рассказе разговор, читать по ролям рассказ с диалогом (с помощью учителя).

Критерии оценки достижения планируемых результатов по русскому языку

Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры, применять комплексные знания.

1 класс

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Уставом школы, методическим письмом Министерства образования РФ «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе» от 19.11.1998 г. № 156/14-15, письма Министерства образования РФ № 2021/11-13 от 25.09.2000 г. «Об организации обучения в 1 классе четырёхлетней начальной школы» текущая аттестация обучающихся 1-х классов осуществляется качественно без фиксации их достижений в журналах.

2-3 классы

При оценке **техники чтения** классах необходимо руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если учащийся читает осмысленно, плавно, целыми словами новый текст, соблюдая словесное и логическое ударение, смысловые паузы; правильно произносит звуки и слова, не допускает грубых замен звуков, перестановки слогов, соблюдает нормативы беглого чтения.

Отметка «4» ставится, если навыки техники чтения учащегося в основном соответствуют требованиям, установленным для отметки «5», но при этом он допускает одну-две ошибки (нарушает произношение звуков, их замены, производит перестановку звуков, неправильно ставит ударение в слове, нарушает логическое ударение в двух-трех предложениях, не всегда соблюдает паузу в конце предложения).

Отметка «3» ставится учащемуся, если он читает неплавно (скандирует), допускает четыре-пять ошибок в словах (неправильно произносит звуки, производит неправильные замены, перестановку звуков), не соблюдает словесное и логическое ударение.

Отметка «2» ставится учащемуся, если он не владеет техникой чтения, предусмотренной для данного класса, допускает восемь — десять ошибок в чтении слов, предложений.

Оценка «1» ставится, если техника чтения не удовлетворяет требованиям отметки «2».

Понимание прочитанного.

Понимание содержания прочитанного определяется умением школьника правильно определять смысл произведения и его части, давать оценку событиям, героям, озаглавливать части произведения, последовательно пересказывать текст. При оценке навыков работы с текстом (понимание прочитанного) необходимо руководствоваться программными требованиями для каждого класса.

Отметка «5» ставится учащемуся, если он:

правильно понимает текст (самостоятельно передает его содержание); самостоятельно письменно излагает содержание прочитанного; правильно самостоятельно отвечает на вопросы (устно и письменно); умеет самостоятельно выделять основную мысль прочитанного текста, разделять его на законченные смысловые части, озаглавливать их.

Отметка «4» ставится ученику, если он обнаруживает вышеуказанные навыки работы с текстом, но: неточно передает содержание текста в устной и письменной речи, допускает две-три ошибки; затрудняется самостоятельно отвечать на вопросы и справляется с заданием только по наводящим вопросам; неточно формулирует основную мысль текста, допускает одну-две ошибки при делении текста на части.

Отметка «3» ставится ученику, если он: только с помощью учителя передает содержание текста; только с помощью учителя отвечает на вопросы; при передаче содержания рассказа в устной или письменной форме допускает четыре-пять ошибок (нарушает последовательность, допускает грубые грамматизмы и др.); только с помощью

учителя может озаглавливать части прочитанного, выделять главную мысль и выражать ее устно или письменно.

Отметка «2» ставится ученику, если он обнаруживает слабые умения по всем вышеуказанным пунктам, допуская при этом восемь—десять ошибок.

Отметка «1» ставится ученику в том случае, если он совсем не понимает прочитанного текста, не владеет навыком работы с ним.

Перечень методической литературы и информационных ресурсов

. Работа с текстом. Чтение. 1 класс. / Крылова О. Н.. – 11-е издание. – М.: Издательство «Экзамен», 2014.

Поурочные разработки по литературному чтению для 2 класса к УМК Климановой Л.Ф. и др. / Автор Кутявина С.В. – М.: ВАКО, 2012.

Раздел сайта «Российский учебник» «Начальное образование».

Образовательная платформа ЛЕСТА.

Ресурс «Открытый урок. Первое сентября».

Образовательная онлайн-платформа Учи.ру.

Ресурс «Начальная школа».